

Подростки.

Новая реальность.

Прохождение кризиса в условиях пандемии

Особенности подросткового возраста:

- Гормональный взрыв
- Питание – много нарушений (перерывы, вредная еда) – болезни ЖКТ
- Головные боли
- Меняется нервная система – чувствительность, уязвимость
- Манифест психических заболеваний
- Угловатость, неловкость – тело все время меняется, не успевают привыкнуть



Возрастные задачи:

- Укрепление и расширение границ
- Поиск своего места в социальной иерархии
- Освоение навыков межличностного общения со сверстниками своего и противоположенного пола, расширение сферы социальных отношений
- Становление независимых отношений в семье (сепарация как сближение)
- Потребность в свободе
- Формирование системы ценностей
- «Найди своих и успокойся»





Развитие возможно
в безопасности!



А не останавливаю ли я развитие
ребенка, когда я тревожусь?

???



• Новая реальность

1. Большое количество непредсказуемости и тревоги
2. Потребность быстро адаптироваться, либо получать новые навыки
3. Высокая конкуренция
4. Необходимость анализировать увеличивающиеся потоки информации
- 5.Нарушение границ,
6. Потеря ориентиров и смена ценностей

Что происходит с детьми?

- Физическая и эмоциональная усталость
- Потеря значимых контактов (как реально, так и по ощущениям)
- Большое количество изменений и много тревоги
- Постоянное нарушение границ
- «Захват территории» в социальных сетях
- Злость и напряжение



Но ведь и родители
испытывают похожие
чувства!

(и стали видимы и уязвимы)

Как подростки справляются с тем, что происходит?



Активная стратегия

- Злится
- Кричит
- Разрушает вещи



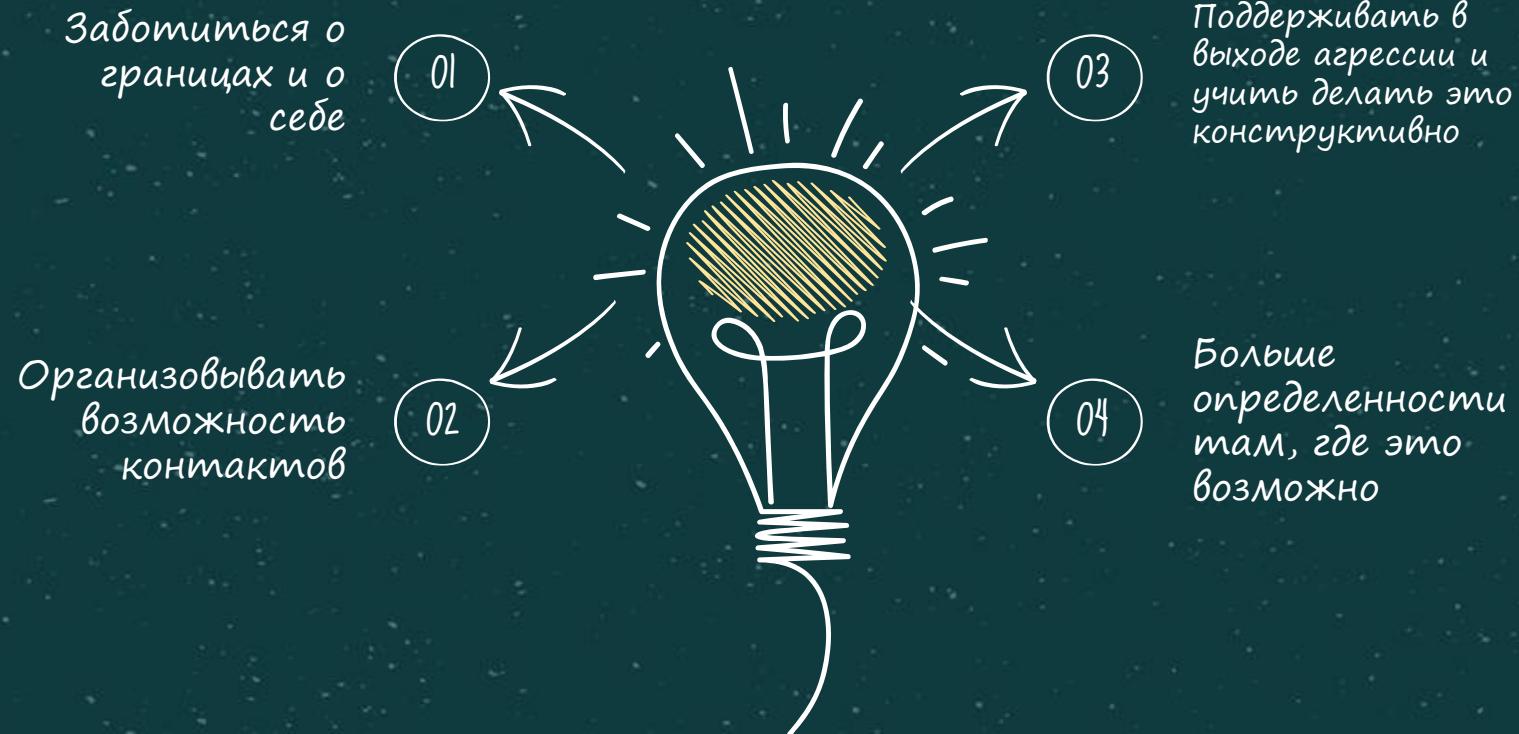
Пассивная стратегия

- Уходит в себя

Как говорить с подростком, чтобы быть услышанным?

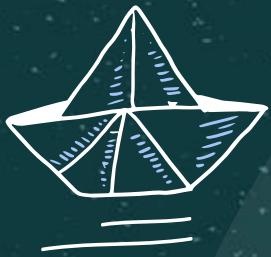


Что мы можем делать в новой реальности?





Что меня
наполняет?



Спасибо!

 $\sqrt{123}$ 

Татьяна Гилёва



9410090@mail.ru



www.tgileva.ru



CREDITS: This presentation template was created by **Slidesgo**, including icons by **Flaticon**, and infographics & images by Freepik.
Please keep this slide for attribution.

+ x ÷

