**ОБЪЯВЛЕНИЕ**

**о проведении в 2016 году Всероссийского конкурса художественного творчества детей - воспитанников организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «Созвездие»**

**Общие положения**

Всероссийский конкурс детского художественного творчества детей, воспитанников организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «Созвездие» (далее – конкурс детского художественного творчества детей «Созвездие», Конкурс) проводится Министерством образования и науки Российской Федерации.

Положение определяет цели, задачи, порядок, сроки проведения, процедуру подведения итогов и награждения участников Конкурса.

**Цель и задачи Конкурса**

Конкурс направлен на интеграцию в общество детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (далее – дети-сироты), дальнейшее укрепление духовно-нравственного, гражданского и художественного воспитания подрастающего поколения.

Конкурс призван способствовать:

- социализации детей-сирот;

- творческому развитию личности ребенка;

- воспитанию чувства уважения и бережного отношения к национальной культуре, традициям, обычаям и обрядам;

- развитию семейных форм воспитания детей-сирот;

- выявлению, развитию и поддержке одаренных детей в области художественного творчества.

**Участники Конкурса**

В Конкурсе принимают участие воспитанники организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (далее – воспитанники), в возрасте от 12 до 17 лет, проявившие способности в художественном творчестве, победители различных конкурсов детского творчества.

Субъект Российской Федерации направляет для участия в Конкурсе не более 8 воспитанников и 2 сопровождающих (включая руководителя).

Количество участников Конкурса от одного Субъекта Российской Федерации должно строго соответствовать первоначальной заявке. Превышение количества участников не допускается.

**Порядок проведения Конкурса**

Конкурс проводится в 2016 году в четыре этапа:

1 этап – региональный, май-июль;

2 этап – федеральный (заочный), август;

3 этап – финал, сентябрь-октябрь.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- хореографическая;

- театральная;

- вокальная;

- оригинальный жанр.

*Номинация «Хореографическая»*

К участию в номинации приглашаются исполнители народных, классических, бальных и современных танцев.

Хореографические коллективы представляют программу из двух номеров различных жанров общей продолжительностью до 15 минут с учетом выхода и ухода со сцены. При превышении допустимого времени жюри имеет право остановить выступление и снизить оценку.

Музыкальное сопровождение программы обеспечивается участниками Конкурса в виде качественной фонограммы (CD или мини-диска) в формате: CDA, WAVE, mp3 (битрейт не ниже 320 кб/сек) с указанием названия коллектива/исполнителя и названия номера.

*Номинация «Театральная»*

К участию в номинации приглашаются коллективы со спектаклями, поставленными на основе русской классической и современной драматургии. Продолжительность спектакля – до 30 минут. При превышении допустимого времени жюри имеет право остановить выступление и снизить оценку.

Приветствуется наличие музыкального оформления, декораций и костюмов.

*Номинация «Вокальная»*

К участию в номинации приглашаются вокалисты в категориях: академическое, народное и эстрадное пение. Исполняются 2 разнохарактерных произведения. Продолжительность исполнения – до 8 минут.

При превышении допустимого времени жюри имеет право остановить выступление и снизить оценку. Все произведения исполняются под фонограмму -1. За использование фонограммы + участник отстраняется от дальнейшего участия в конкурсе. Разрешается использование в фонограмме «бэк-вокала». Не допускается DOUBLE-вокал (инструментальное или голосовое дублирование основной партии).

Участник в ходе выступления может использовать хореографическое оформление номера.

Музыкальное сопровождение программы обеспечивается участниками Конкурса в виде качественной фонограммы (CD или мини-диска) в формате: CDA, WAVE, mp3 (битрейт не ниже 320 кб/сек) с указанием названия коллектива/исполнителя и названия номера.

*Номинация «Оригинальный жанр»*

Приглашаются участники с цирковыми, эстрадными и инструментальными номерами.

Реквизит и музыкальные инструменты (за исключением крупногабаритных) необходимо иметь с собой. Продолжительность исполнения – до 20 минут. При превышении допустимого времени жюри имеет право остановить выступление и снизить оценку.

**Условия проведения конкурса**

Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Оргкомитет, создаваемый Минобрнауки России. Для подготовки и проведения муниципального и регионального этапов Конкурса создаются соответствующие оргкомитеты на уровне муниципальных образований и субъекта Российской Федерации соответственно.

Органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющим управление в сфере образования, опеки и попечительства в отношении несовершеннолетних граждан, (далее – органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации), необходимо **до 1 августа** направить в адрес Минобрнауки России (Люсиновская ул., д. 51, г. Москва, 117997, Департамент государственной политики в сфере защиты прав детей, «Всероссийский конкурс детского художественного творчества детей-сирот «Созвездие») следующие документы:

1. Решение регионального оргкомитета (протокол жюри).

2. Заявку по предлагаемой форме (прилагается), заверенную подписью руководителя и печатью органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации. Помимо указанного выше почтового адреса заявку в форматах DOC (или DOCX), а также PDF необходимо направить по электронному адресу, указанному в сопроводительном письме.

3. Видеоматериалы с выступлением победителей регионального этапа (на CD или DVD – дисках).

Конкурсные материалы, поступившие после 1 августа 2015 г. (по почтовому штемпелю), а также оформленные с нарушением требований настоящего Положения, не рассматриваются. Материалы, направленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

Оргкомитет проводит федеральный (заочный) этап Конкурса, на котором осуществляется отбор участников финала.

Оргкомитет **до 1 сентября** информирует органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации об итогах федерального (заочного) этапа Конкурса и условиях участия в финале.

Победители и призеры в каждой номинации определяются решением жюри Конкурса. Решение жюри оформляется в виде протокола, является окончательным и пересмотру не подлежит (Приложение 2).

Состав жюри Финала Конкурса по каждой номинации определяется Оргкомитетом Конкурса и включает в себя лиц, обладающих почетными званиями: народных, заслуженных артистов, деятелей культуры, искусств Российской Федерации, преподавателей творческих учебных заведений, экспертов Международного класса по хореографии, композиторов, поэтов, певцов, профессиональных актеров и режиссеров, психологов, имеющих опыт работы с детьми-сиротами, представителей Минобрнауки России.

В состав жюри региональных конкурсов должны входить:

1. Преподаватели дополнительного образования в сфере культуры и искусства;

2. Психологи, имеющие опыт работы с детьми-сиротами;

3. Представители органов исполнительной власти, осуществляющие управление в сфере образования, опеки и попечительства в отношении несовершеннолетних граждан.

**Условия финансирования**

Расходы, связанные с проездом участников финала Конкурса и сопровождающих их лиц к месту проведения и обратно, осуществляются за счет средств направляющей стороны.

Расходы по аренде помещений, оборудования, изготовлению раздаточных комплектов, сувенирной продукции, свидетельств участников, дипломов, проживание, питание участников Конкурса, приобретение наградного материала несет принимающая сторона.

Финал Конкурса проводится за счет средств федерального бюджета, предусмотренных на проведение мероприятий для детей, молодежи и отдельных общесистемных мероприятий, проводимых Министерством образования и науки Российской Федерации за счет средств федерального бюджета в 2016 году.

Организация проведения финала Конкурса осуществляется организацией, определяемой путем проведения конкурсных процедур в соответствии с Федеральным законом от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

**Критерии оценки и награждение победителей Конкурса**

Оценка номинаций проводится по бальной системе, в соответствии с критериями оценки.

Основными критериями оценки участников Конкурса являются: соответствие условиям настоящего Положения, педагогическая целесообразность выбора репертуара, сценический образ, исполнительское мастерство, артистизм.

Критерии оцениваются по 5-ти бальной шкале.

Итоговый балл за номинацию определяется как среднее арифметическое от суммы баллов, поставленных жюри, по каждому из критериев оценки и количества судей.

Все оценки и результаты заносятся в протокол.

***Номинация «Хореографическая»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценки:** | **Оценочная система (баллы)** **0-5** |
| **1.** | Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей |  |
| **2.** | Исполнительское мастерство |  |
| **3.** | Оригинальность в хореографическом решении |  |
| **4.** | Подбор и соответствие музыкального и хореографического материала |  |
| **5.** | Артистизм |  |
| **6.** | Сценичность (костюм, реквизит, культура исполнения) |  |

***Номинация «Театральная»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценки:** | **Оценочная система (баллы)****0-5** |
| **1.** | Исполнительское мастерство (владение материалом) |  |
| **2.** | Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей |  |
| **3.** | Оригинальность идеи, музыкальное сопровождение |  |
| **4.** | Артистизм  |  |
| **5.** | Сценичность (костюм, реквизит, культура исполнения, сценическое движение) |  |
| **6.** | Техника речи голосоведение (общая внятность речи, дикция, орфоэпия, логика звучащей речи) |  |

***Номинация «Оригинальный жанр»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценки:** | **Оценочная система (баллы)****0-5** |
| **1.** | Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей |  |
| **2.** | Исполнительное мастерство (владение материалом, качество звучания инструмента, музыкальность) |  |
| **3.** | Характерность, артистизм, оригинальность постановки |  |
| **4.** | Сценичность (костюм, культура исполнения) |  |

***Номинация «Вокальная»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценки:** | **Оценочная система (баллы)****0-5** |
| **1.** | Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей |  |
| **2.** | Артистизм |  |
| **3.** | Сценичность (костюм, реквизит, культура исполнения, сценическое движение) |  |
| **4.** | Оригинальность репертуара |  |
| **5.** | Исполнительное мастерство (владение материалом, качество звучания, чистота интонации, умение пользоваться микрофоном) |  |

Каждая номинация Конкурса предусматривает три призовых места. Победителям присуждается звание «Лауреат Конкурса» и вручаются диплом и памятные призы. Все участники Конкурса получают свидетельство участника.

**Информационная поддержка Конкурса**

Информационная поддержка проведения Конкурса обеспечивается через официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации в сети Интернет: «Усыновите.ру»

Приложение 1

к Положению о Всероссийском конкурсе детского художественного творчества детей, воспитанников организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «Созвездие»

**ЗАЯВКА**

**на участие во Всероссийском конкурсе детского художественного творчества детей, воспитанников организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «Созвездие»**

Субъект Российской Федерации:

Номинация:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №пп/п | Фамилия, имя, отчество участникаНазвание ансамбля/коллектива, если выступает группа детей. | Число, месяц и год рождения участника | Наименование образовательного учреждения для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, его почтовый адрес, контактная информация о руководителе учреждения | Список исполняемых произведений с указанием хронометража | Педагог (фамилия, имя, отчество, должность, наличие званий) | Необходимое техническое оборудование (количество микрофонов, пианино и проч.) |
|  |  |  |  |  |  |  |

Руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование органа исполнительной (подпись) (Ф.И.О.)

 власти субъекта Российской Федерации)

М.П.

Приложение 2

ИТОГОВЫЙ ПРОТОКОЛ

№ \_\_\_\_\_\_ от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_201\_\_ года

 Всероссийский конкурс детского художественного творчества «Созвездие»

***Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

|  |  |
| --- | --- |
| **Члены экспертной группы:**1.2.3. | **Критерии оценки:** 1.2.3. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Субъект РФ | Учреждение | Выступающий(ФИО/название коллектива) | Название номера | Оценочная система (баллы) 0-5 | Примечания |
|  |  |  |  |  |  |  |

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**